

通 序

2014 年 8 月教育部核准設立「法鼓文理學院」（Dharma Drum Institute of Liberal Arts，縮寫 DILA），法鼓山創辦人聖嚴法師（1930—2009）多年的「大願興學」完成。法鼓文理學院第一、二任校長（2014—2022）惠敏法師指出，1994 年創辦人聖嚴法師為提供中華佛學研究所之各種研究成果，以及各種獎助、補助的佛學相關著作，給學術界與社會大眾參考使用，精選出版《中華佛學研究所論叢》，希望能達到出版優良學術作品之目的，進而提高國內佛教研究的國際學術地位。法鼓文理學院成立後，原來的各類叢書，也更名為《法鼓文理學院論叢》、《法鼓文理學院譯叢》、《法鼓文理學院特叢》，2018 年亦新開闢《法鼓文理學院 e 叢》，可以更多元的發展學術出版成果。

2021 年法鼓文理學院學制以「心靈環保」為核心價值，立基「佛教學系」之博、碩、學士班，與人文社會學群之「生命教育碩士學位學程」，以及「社會企業與創新碩士學位學程」（社會企業、社區再造、環境與發展三組）。2023 年新設「社會企業與心靈環保碩士在職學位學程」、「生命教育學系進修學士班」，實踐終身教育與終身學習的發展。

至於教研處設立學術出版組，規畫、執行各項學術出版業務，並組成「法鼓文理學院學術出版委員會」。依據其設置要點，負責訂定出版物之出版原則及各項重要相關事項之決議，包含《法鼓佛學學報》、法鼓文理學院叢書、教學教材及其他經議決同意出版之出版品。

2022 年適逢聖嚴法師心靈環保（1992 年提出）30 週年，法鼓文理學院透過心靈環保跨領域對話學術研究，兼備佛法與世學，邁向公益與利他心思維，並於學術出版組成立《心靈環保學報》，將心靈環保理念落實於學術研究與社會實踐，發揮社會影響力。

為繼往開來，本校將秉持聖嚴法師大願，廣納相關研究成果，藉由學術出版委員會規畫，持續推廣出版各式優質論文以饗讀者，提高臺灣佛教與人文社會研究之國際學術地位，並促進國際學術文化交流。

陳定銘

法鼓文理學院校長

2022 年 9 月 6 日謹誌

「心靈環保講座」選輯（七）：

成人之美

編輯序

本年度講座以心靈環保與終身學習為主題，透過課程設計與講座邀請，期待實踐「成人之美」。

成人之美可以是一種成全、成就他者的美意；也可以是以「成」為動詞，以「人」為受詞，透過跨領域而深化的教育內涵，形塑人的整全面向。

而如果以聖嚴法師倡議心靈環保的目的：「提昇人的品質，建設人間淨土」而言，「成人」之美則是持續地以各種多元的形式提昇人品，共同創造終身學習的整體關懷。

故而本期講座以「聖嚴法師心靈環保學與終身學習」（辜琮瑜）為導論，開啟兩個主要的方向。其一為本校三個教學學術主軸——佛教教育、生命教育、社會企業與創新作為先導，讓全校學、碩、博班之學生，透過入學第一門必修課，體會、學習、感知學校如何透過專業又跨領域的面向成就全面的終身學習。

其次則以聖嚴法師所指，「終身學習」是一由出生到死亡過程中，一期生命發展的歷程，故特別邀請此中翹楚分享個人專業與重要生命經驗，包括：博雅教育（釋惠敏：「終身學習與博雅教育」）、心理脈絡（丁興祥：「人生發展與心靈環保」）、終身學習典範（單德興：「我的學思歷程」）、（許永河：「心靈環保與終身學習」）

不務正業的正業」)。

同時邀請法鼓山體系三大教育重要帶領法師分別就大學院（釋常寬：「聖嚴法師與終身學習」）、大普化（釋果毅：「法鼓全集與自我心靈教育」），以及心靈環保實踐方法之禪修教育（釋果幸：「心靈環保禪修教育之終身開展」）等，進行整合式的全面理解。

為保留所有參與教授們對終身學習領域的精到見解，並彌補沒有機會親炙者的遺憾，特挑選講述文稿出版選輯，並藉此序表達最誠摯的感恩。

辜琮瑜

2024 年 02 月