



# 聖嚴法師與終身學習

---

釋常寬

法鼓山三學研修學院副都監、僧伽大學副院長

專長為「聖嚴行思」等

## 壹、前言

相信各位同學過去生與聖嚴師父都是有因緣的，你們過去生有可能是師父的老師，今天來當師父的學生，如同中國人有一句話叫「風雨故人來」，所以你們有這個因緣到法鼓文理學院來就讀，今天非常高興有這個機會到文理學院來向各位學習。

## 貳、略述

### 一、認識師父

這次的題目是「聖嚴法師與終身學習」，我們先來認識一下聖嚴師父。認識聖嚴師父有很多方式，也有非常多的資料，以影音資料來說，有一部紀錄片叫《本來面目》，之前有《他的身影》。文字資料則包括《八十年譜》、《聖嚴法師學思歷程》等等。

#### （一）基本資料

今天，我用自己的方式來介紹我認識的師父。師父出生在1931年1月22日，各位知道他是什麼星座的嗎？他是水瓶座。如果以農曆來說，是1930年的12月初四，那年生肖是屬馬。

師父的俗名有三個，小時候叫張保康，讀書之後有一個學名叫做張志德，另外還有一個名字張採薇，是在軍中取的。法名也有三個，一個是剛出家當沙彌的時候叫證覺常進，因為師父已經用了這個法名，所以法鼓山僧團常字輩裡就沒有常進。

他第二次出家的法號是慧空，法名是聖嚴。二十八歲時靈源老和尚給了他另外一個法名——知剛惟柔。後面兩個法名分別代表曹洞宗與臨濟宗。師父在軍中十年和閉關期間常常寫作，因此師父有好幾個筆名，一個是張本，意思是他本來姓張。第二是如如，再來是常不輕，這可能是因為師父在閉關時拜《法華經》，所以會選這個名字。另外還有醒世將軍，及師父在關房用的無住沙門、瓔珞關主。

為什麼師父會需要這麼多筆名呢？例如，雜誌都沒有人投稿，所以編輯就要自己寫稿，可是又不能讓人家覺得都是編輯寫的，所以就on需要筆名了。

最後說到師父的出生地，是江蘇省南通縣狼山前的小娘港。

## （二）水瓶座個性

接著我們來分析一下，水瓶座的個性有哪些符合師父的人格特質。以下資料都是來自於網路，各位可以 Google 一下。

1. 很多水瓶座的人都喜歡瞭解別人的內心世界，進而幫助別人解決人生困惑。所以師父提出「心靈環保」。

2. 每個人都可以成為他的朋友，因為每個人都有不同的特質與優點，值得他去探討與瞭解。所以師父提出「心六倫」。

3. 多數水瓶座男人對婚姻實在沒有什麼興趣，柴米油鹽醬醋茶的世界對他來說似乎太小。所以師父才會兩度出家，一度還不夠。

4. 情願把時間花在他們認為更有意義的事情上，許多水瓶座男人的內心總渴望能做一些對社會人類有貢獻的事。所以師父會提出「心五四」運動。

### （三）生肖屬馬

剛才的分析是屬於西方的，再來用中國式的方法。師父的生肖屬馬，他一生都是為了修學佛法、護持佛法、弘揚佛法而奔波於東、西兩個半球。師公東初老人 1977 年圓寂，師父從美國回來奔喪，佛事圓滿之後又回美國。

從那一年開始，師父每三個月在美國，另三個月則在臺灣，直到他圓寂都過著這樣子的生活。他通常是在台灣過農曆新年，四月份的時候就去美國。在美國過完美國國慶就回到臺灣來，在臺灣過完國慶之後再去美國，接著在美國過 Thanksgiving、Christmas 還有 New Year，之後就再回到臺灣。這樣子對兩地的弟子都很公平，都能陪兩邊的弟子過節。

師父提出一個理念「需要的不多，想要的太多」，我們要在道場騁馳，而不要常常狂奔賣場。

## 二、終身學習

### （一）終身

接下來我們來談終身學習，我問了一些僧大的學生什麼是「終身」？「終身就是一輩子」，這是其中一個答案。另外還有「終身就是從出生到往生」。一般人應該會回答前面那一個，佛教徒則會回答第二個，從出生到往生。

### （二）師父對終身教育的詮釋

在講終身學習之前，先來介紹一下師父對終身教育的詮

釋。他在《書序》一書中說到：

教育並非僅靠學校的設施，宜將之延伸到人的一生中去。當由青年男女決定結婚之前，就要開始討論如何準備迎接小孩子的來臨。父母有了健康的身心，才能孕育具有健康身心的孩子，接下來是父母共同努力的胎教、嬰教、幼教、家教，加入學校教育、社會教育、宗教教育、成人教育，乃至臨終教育，總名之為人的終身教育。<sup>1</sup>

## 參、正釋

接下來是今天的正題，就是「師父對終身學習的概念」、「師父對終身學習的落實」及「師父個人對終身學習的實踐」。

在《法鼓全集》中以關鍵字「終身學習」搜索，可以找到六篇資料，我把這六篇整理出來與大家分享。

### 一、師父對終身學習的概念

#### （一）《是非要溫柔——聖嚴法師的禪式管理學》

法鼓山的理念是「提昇人的品質，建設人間淨土」，師父很多的開示都是在談這個理念。

提昇人品，不一定是在今天的社會裡才需要，在古代的社會也同樣有人在提倡。而未來的世界究竟會發展到什麼樣的程度，誰也不知道。不過，我相信只要有人生存的時代、

---

<sup>1</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 3 輯第 5 冊，頁 136）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=03-05-039>

有人活動的地方，人的品質一定要提昇。人的品質如果不提昇，生活的品質也就無法獲得改善。<sup>2</sup>

我記得師父生病在醫院治療的那段時間，他對醫院的醫生、護士，還有病人的家屬，一直提倡要有生命品質的觀念。他所謂生命品質就是在臨終的時候，要考慮到當事人的想法。

師父他自己也是如此，先簽署不要侵入式治療，這樣的話，他自己就會比較清楚，當他往生的時候就可以自己做主。

所謂人的品質，是指人的品格、品德和品行方面的素質。如果這些素質不能提昇，人與動物又有什麼差異？動物與人最大的差異是沒有思惟的能力。人從小就可以藉由各種熏習、教育、訓練來培養內在的涵養，以及外在的才能。動物當然也可以接受訓練，但因先天條件的不足，限制了牠在品德、品格上的熏習。<sup>3</sup>

人身難得，是因為人可以經由各種學習管道來提昇自己內、外在的品質。常言道：「活到老，學到老。」人的學習生涯是沒有止境的，這是一種終身學習的概念。因此，人品的提昇也是沒有止境的。雖是泛泛之輩，只要肯用心學習，照樣可以成為君子、賢人，乃至於聖者。<sup>4</sup>

針對現代社會，師父說：

現代社會，一切便利。人與人之間的交往，可以藉由種種交通工具與傳播媒體來傳達彼此之間的訊息。在古代，因

---

<sup>2</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 8 輯第 3 冊，頁 106）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=08-03-022>

<sup>3</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 8 輯第 3 冊，頁 106）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=08-03-022>

<sup>4</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 8 輯第 3 冊，頁 106-頁 107）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=08-03-022>

為傳播工具有限，縱然人品再壞，影響層面也只不過是方圓百里，衝擊面比較小。但是在今天的社會，一舉手、一投足，很快就會傳遍千萬里，最後演變成社會上，乃至於國際間的大問題，有時候還會產生一些負面的後遺症，對未來的影響很大。<sup>5</sup>

現在有手機、有 Line，大家會發覺訊息傳遞得非常快速，我們來舉幾個例子。

這是臉書上的真實故事：

留言：「來法鼓山參加兒童營，要背《大悲咒》。」

流言：「來法鼓山參加兒童營，要被打被揍。」

過去辦兒童營的時候，有這樣子的規定，要背《大悲咒》或者是背《心經》。久了之後就會傳成要被打被揍，流言就是這樣傳的。

還有在 Line 上傳的，

聽說：「我在法鼓山當義工，護菩薩戒，天天在消業。」

傳說：「我在法鼓山當義工，護菩薩戒，天天載宵夜。」

所以各位記得，在按下按鍵之前要再看一下。

一個不當的行為，縱使經歷時空的更迭，人的記憶也已淡忘，但歷史性的影響還是會延續下去。就像我們丟一塊石頭進入池塘所產生的漣漪一樣，石頭大，產生的漣漪就大。石頭小，產生的漣漪就小。然而，不管石頭或大或小，都會讓池塘的水產生波動與向外擴散，擴散到最邊緣以後，

---

<sup>5</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 8 輯第 3 冊，頁 107-頁 108）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=08-03-022>

衝擊會再聚集回來，然後又擴散出去。<sup>6</sup>

有一次陪著師父去海外，到了一戶人家，他們有個很大的游泳池，裡面有浮球。師父就在水邊壓那個浮球，一壓下去，浪就慢慢推過去、推過去，碰到對岸之後它還會回來，過了一段時間之後才會恢復風平浪靜。

如此周而復始幾次之後，波動變得越來越小，到最後受過震動的水面，雖然恢復往常的平靜，然而水面畢竟已受過震動，水中的生物也受到了影響，與未受過震動的水面是不一樣的。由此可見，不當行為之影響所及，又何止地球的一方？又何止發生在當下呢？所以人品的提昇是相當的重要。<sup>7</sup>

我相信這兩年大家對於這個體會應該很深，所以我們還有很多的事情可以做，去幫助大家安心。

## （二）《禪門》

「莊子說：『吾生也有涯，而知也無涯。』我們的生命過程是相當的短，而學問、知識又是那麼的多，例如：科學的研究範圍，僅僅是在地球上就已研究不完。就僅研究人的問題，倫理學家、心理學家、生理學家、病理學家等，分門別類，直到永遠，也沒有研究完了的日子。所以人生的過程，便是在學習之中成長，也當在學習之中走完生命的最末一站。」<sup>8</sup>

---

<sup>6</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 8 輯第 3 冊，頁 108）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=08-03->

<sup>7</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 8 輯第 3 冊，頁 108）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=08-03-022>

<sup>8</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 4 輯第 10 冊，頁 142-頁 143）。取自：

最後這一段話就是師父對莊子那句話的詮釋。

(三)《法鼓山的方向：理念》、《法鼓山的方向：萬行菩薩》

我們為國家、社會，乃至於全球所做的奉獻，是以心靈環保來導正人的觀念，以禮儀環保來轉化人的氣質，以生活環保來鼓勵勤勞節儉，以自然環保來愛惜自然資源。我們是以『成就他人來成就自己』的奉獻精神，以終身學習、終身成長、終身奉獻的感恩心態，來從事全面教育工作。<sup>9</sup>

「我們將『心』五四運動，配合法鼓山三大教育——大學院教育、大普化教育、大關懷教育的實施，整合成為一個全面教育，以稱為『精神啟蒙運動的生活教育』。我們每個人，都是這個教育體系內的學生兼老師。自己修學練習，也把心得分享給他人，帶動他人修學練習。人人終身學習，人人終身成長，人人將所知、所學的終身奉獻給他人，才能確保我們這個地球、世界的平安。」<sup>10</sup>

(四)《真正的快樂》、《法鼓山的方向：護法鼓手》、《禪鑰》

接下來分享師父對終身學習的第四個概念，我們早晚課都會唱誦〈四弘誓願〉：「眾生無邊誓願度，煩惱無盡誓願斷，

---

<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=04-10-014>

<sup>9</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 9 輯第 1 冊，頁 102-頁 103）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=09-01-013>

<sup>10</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 9 輯第 6 冊，頁 141）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=09-06-025>

法門無量誓願學，佛道無上誓願成。」其中第三項就與學習有關。

「無論是要度無邊的眾生、斷無盡的煩惱，或是要學無量的法門，都是一種為眾生無止盡學習的願心與願力。」<sup>11</sup>

接下來這兩段話，是各位在看聖嚴師父的影片的時候都會看到的：

「眾生有盡，我願無窮」——「個人做不完的，勸大家來做。這一代做不完的，勉勵下一代的人來做。這一輩子做不完的，發願永生永世繼續來做。」<sup>12</sup>

「虛空有盡，我願無窮」——「我今生做不完的事，願在未來的無量生中繼續推動，我個人無法完成的事，勸請大家共同來推動。」<sup>13</sup>

### （五）小結

把以上這幾個概念做一個總結，就是師父對終身學習的四個次第：第一是「終身學習」，第二是「終身學習、終身成長」。第三是「終身學習、終身成長、終身奉獻」。最後一個是大乘菩薩道的精神，就是「為眾生無止境學習的願心與願力」。所有的菩薩們要成佛，都要最後的這一個願力。

---

11 法鼓全集 2020 紀念版（第 8 輯第 11 冊，頁 112）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=08-11-034>

12 法鼓全集 2020 紀念版（第 9 輯第 5 冊，頁 161）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=09-05-025>

13 法鼓全集 2020 紀念版（第 4 輯第 9 冊，頁 193）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=04-09-013>

## 二、師父對終身學習的落實

接下來分享師父對終身學習的落實，2003 年的時候，師父把他這一生所提出來的理念，非常用心地畫了一張表格，「自我提升日課表

（<https://old.ddm.org.tw/ddmevent/improve/main.htm>），希望弟子們可以去實現。他仿效弘一大師的功過格，將他所提出來的理念放在裡面，諸如四種環保、心五四運動、四眾佛子共勉語。實踐者也可以自訂項目，例如誦多少經卷、持多少咒或是唸多少佛。每天都要做記錄，這是師父耳提面命的方法。需要表格的人可以到網站上去參考。

## 三、師父個人對終身學習的實踐

### （一）《美好的晚年》

師父個人對終身學習的實踐，在《美好的晚年》一書中：我在加護病房住了九天，到 9 月 21 日總算已脫離危險，而轉到普通病房。直到 10 月 27 日終於辦了出院手續。在此期間，於鬼門關徘徊了幾趟，嗣後我必得每週三次入院洗腎，成為終身的功課了。每三個月必得住院上手術台一次，老病相隨的經驗，因此體會更深。<sup>14</sup>

這邊要表達的是「終身的功課」，學習的過程中就是要寫功課。

### （二）《書序》

---

<sup>14</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 6 輯第 16 冊，頁 103）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=06-16-008>

最後跟各位分享第二則師父對終身學習的實踐，在〈序林其賢居士《聖嚴法師七十年譜》〉一文中：

從這《年譜》中領略到一項道理：光做理想的大聲疾呼，要盼大眾來響應實踐，是比較困難而緩慢的，如能以自己的行動來實踐理想，就比較容易引起他人的共鳴了。例如我這一生，親自深入三藏，體認三學，親自勤讀群書、勤於寫作，親自去留學，親自進入大學教書，親自辦佛學研究所，親自籌建大學，親自從事弘講禪修等的普及化與人間化，雖然走得很吃力，但終於也影響了這個世代的佛教徒們，教育素質的提昇、弘化風氣的落實、佛教形象的重塑，扭轉了社會大眾對於佛教的看法。<sup>15</sup>

以上是我這次關於終身學習的分享。

## 肆、師父的祝福

我在準備資料的時候，看到一篇師父在中華佛學研究所時期寫的一封信，那是 1990 年 12 月 3 日，師父在美國寫信關懷大家，我覺得這封信寫得非常好，與你們分享。

求學時代是幸運的，但也是艱苦的，尤其本所為了使得我國的佛教水準，早日趕上先進諸國，故在語文工具方面特別重視，對諸同學而言，暫時的壓力，會帶來他日的便利。……佛教的人才是要從各方面培養的，唯其基礎的研究方法，以及基本的佛學知識、正確的佛學觀點必須具備。否則也許可能成為一般的傳教師或寺院的行政人員，卻難

---

<sup>15</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 3 輯第 5 冊，頁 148）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=03-05-044>

以受到高水準的學界認同，也就不易影響時代的風氣。但願諸位同學都將是推動正法之輪，扭轉世界逆流的龍象。

我曾說過：龍的幼年像蛇，鳳的幼年像雞，獅的幼年似狗。我自己的童年是弱智，艾森豪將軍在軍校畢業時幾乎是榜末。所以諸位同學既是經過本所考試合格而入學的，千萬不要以目前的功課緊密而懷疑自己的學習能力及學習趣味，致有挫折感及無聊感而萌生退志，或自我煩惱。……

青年期的可塑性高，中年以後的適應性強。三界如火宅，願諸同學是全能的消防員。今日的佛教，救亡圖存急如燃眉，宜皆有捨我其誰的悲心大願。世間沒有生來就是木匠或鐵匠的人，三百六十行，都是從磨鍊學習中成功的。人在成長過程中，這種苦悶、無奈、無助的心理反應，正好表示著自己正在努力前進，正好表示對於潛在智力的激發及生命光輝的鼓揚，山窮水盡、此路不通的困境，其實就是峰迴路轉、柳暗花明的契機。……

道心若無正見，求升反墮。修行若無菩提心，即同邪行。唯有學與行相應並重，始能重振隋唐佛教的雄風。同學們：勿考慮個人的趣味及資質問題，讓心胸裝進全體的佛教及無邊的佛法，把眼光看向可憐的眾生和苦難的世界，盡心盡力投注我們的努力——菩提心。<sup>16</sup>

這是創辦人要對你們說的話，身為侍者就是把創辦人知道

---

<sup>16</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 3 輯第 3 冊，頁 176-頁 179）。取自：  
<https://ddc.shengyen.org/?doc=03-03-028>

的告訴你們。

## 伍、師父的宗教體驗

大家曾看過師父的傳記，應該都會看到師父常常說他自己小時候是弱智，六歲才會說話。大家很難聯想，師父這麼有智慧，小時候怎麼會是弱智呢？我覺得師父的兩個宗教體驗讓他變得很不一樣。

### 一、《法鼓山的方向：創建》

第一個他說：

我的師父、師公請了專人教我讀書，其中一位老師教我讀儒家的四書五經，另一位老師教我唱唸課誦，如此持續了一年半。最初我很笨，故此師父教我拜觀音菩薩，每天至少拜五百拜，在大家尚未起床時去拜，拜完之後正好做早課。不到三個月，我就有感應。這個感應相當奇特，好似觀世音菩薩用了什麼東西往我頭上一灌，全身很清涼。這時，我開了智慧，從此以後讀書、讀經、課誦，都很容易記得，也很容易學會。<sup>17</sup>

這個比補習還要有用，而且只要三個月就可以了，宗教體驗是很特別的。

### 二、《聖嚴法師教默照禪》

---

<sup>17</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 9 輯第 2 冊，頁 80）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=09-02-007>

第二個是在《聖嚴法師教默照禪》這本書裡面提及：

我自己有個經驗，在二十多歲時，修行相當精進，心中有許多的打算及計畫，也存在著許多的疑問，打算著要怎麼修？未來我又會怎麼樣？頭腦裡有一籬筐的問題。當遇到我的師父靈源老和尚時，我認為這個機會太難得了，就請教他老人家給我開示，幫助我修行能修得更好。結果老人家只是聽著，一個問題問他的時候，他就問：『還有嗎？』我就再問第二個問題、第三個問題、第四個問題……，我想最後他一定會整體回答這些問題。那時候，頭腦裡的問題實在太多了，老是在想著『我將來會怎麼樣？會怎麼樣？……』，老和尚就是這麼聽著、聽著，我已經忘記問了多少問題，也沒有想到他是否還記得這些問題，一個接著一個地問下去，最後老和尚在床鋪上拍了一下說：『放下著！睡覺吧！』這一拍把我嚇了一跳，當我聽到『放下』時，很奇怪，所有的雜念、妄想、疑問全都不見了，想要問的問題也不需要問了。<sup>18</sup>

這兩個宗教體驗讓師父變得與我們不一樣，也與我們一樣，因為他找到他的「本來面目」。

以上，就是我要分享給大家的。

---

<sup>18</sup> 法鼓全集 2020 紀念版（第 4 輯第 16 冊，頁 106-頁 107）。取自：  
<http://syda.dila.edu.tw/fgqj2020/?doc=04-16-007>